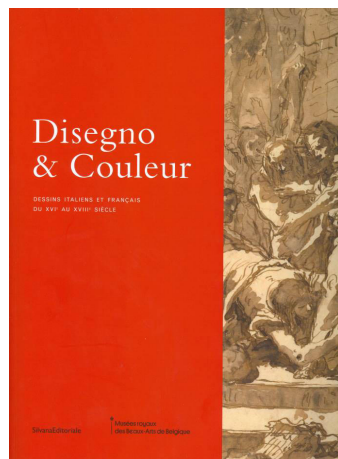


## Disegno et couleur. Dessins italiens et français du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle

17 mars au 27 mai



Cette exposition présente un très bel ensemble réunissant 75 dessins italiens et français du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, appartenant aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique à Bruxelles. La plupart des oeuvres sont inédites et proviennent de la prestigieuse collection Jean de Grez (1837-1910) donnée à l'état belge en 1911. Ces dessins, de grande qualité, ont été exécutés par des artistes de premier plan travaillant à Florence, à Bologne, à Rome, à Venise et associés à de grands projets de décorations comme le Palazzo Vecchio ou les salles du Vatican, tels Paolo Farinati, Giovanni Stradano, Federico Zuccari, Cesare Nebbia, Giovanni Domenico Tiepolo.... Seront également présentés des dessins d'artistes français rendus à Jean Cousin, Claude Deruet, Laurent de La Hyre, Antoine Watteau, Joseph Benoit Suvée.

En contrepoint, une sélection de 18 feuilles françaises et italiennes du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle, issues des collections d'arts graphiques de Tours, sera proposée au public. Parmi les oeuvres retenues, celles dites "phares", signées Fontana, Cousin, Vignon, Boucher, David, celles nouvellement attribuées ou inédites : Baglione, Bolzoni, Gois, Drouais...

Auteurs des notices du catalogue de Bruxelles :

Stijn Alsteens, Giulio Bora, Jean-Claude Boyer, Susanna Caviglia-Brunel, Claudia Corvi, Emmanuel Coquery, Rhoda Eitel-Porter, Virginie D'haene, Clémentine Gustin Gomez, Stefaan Hautekeete, Jean-Philippe Huys, Frédérique Lanoë, Barbara Brejon de Lavergné, Claudine Lebrun Jouve, Frederica Mancini, Dominique Marechal, Giorgio Marini, Sarah Van Ooteghem, Pierre Rosenberg, Alexandra Rothenberger, Erich Schleier, Jana Teuscher et Mary Vaccaro.

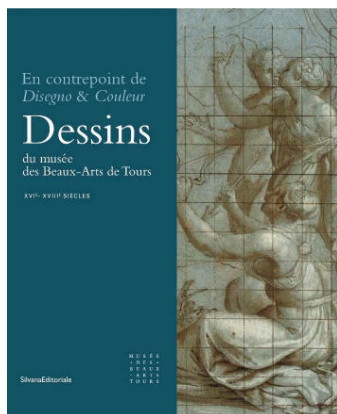
Format : 28 x 23 cm, broché avec rabats, 256 p., 98 reproductions couleur (56 en pleine page, 30 en ½ page)

Silvana Editoriale

34 €

En contrepoint de Disegno & Couleur

**Dessins du musée des Beaux-Arts de Tours**



Auteurs des notices du catalogue de Tours

Paola Bassani Pacht, Sonja Brink, Dominique Cordellier, Annie Gilet, Laurent Hugues, Sophie Join-Lambert, Catherine Monbeig Goguel, Danielle Oger, Guilhem Scherf

Format : 21 x 22 cm., 64 p.

Catalogue édité par Silvana Editoriale, 16 €