



COMMUNIQUE DE PRESSE

M U S É E
• D E S •
B E A U X
- A R T S
T O U R S

◆ ABM, 50 ans de mécénat

Amis de la Bibliothèque et du Musée des Beaux-Arts de Tours

Exposition du 1^{er} avril au 20 juin 2016

Le Conseil d'Administration des ABM vous convie à une réunion presse

le vendredi 1^{er} avril 2016 à 10h, au Musée des Beaux-Arts

A cette occasion une plaquette *Cinquantenaire des Abm* vous sera remise.



Charles Mellin : *Saint-François de Paule aux pieds de Sixte IV.*
(Détail). MBA Tours



Pierre Buraglio : *Rue Clément Marot.* (Détail)
MBA Tours

◆ Le 13 avril 1966, sous l'impulsion de Monseigneur Raymond Marcel, spécialiste de la Renaissance italienne, et d'André Dezarrois, Conservateur des Musées Nationaux, était créée l'Association des Amis de la Bibliothèque et du Musée des Beaux-Arts.

Cinquante ans après, l'association est toujours bien vivante, et pour commémorer cet anniversaire elle organise, conjointement avec le Musée des Beaux-Arts et la Bibliothèque municipale, différentes manifestations dont une *exposition-dossier* dans la galerie temporaire du musée.

L'exposition présentera au public une sélection d'œuvres d'arts acquises par l'association au cours de ces cinquante dernières années pour le compte du Musée et de la Bibliothèque.

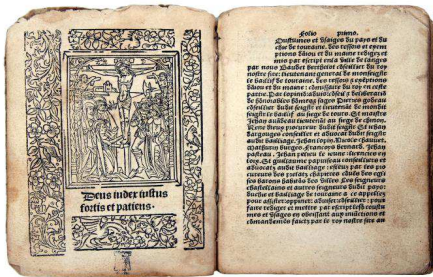
C'est en 1969 qu'entrait dans les collections du musée leur premier achat, le précieux dessin de Charles Mellin (vers 1602-1649) *Saint François-de-Paule aux pieds de Sixte IV.* Depuis, leurs dons se sont renforcés et diversifiés avec des peintures de Joseph-Benoît Suvée (1743-1807), d'Alexandre -Evariste Fragonard (1780-1850), de Félix Laurent (1821-1905), de G. Edwards (actif de 1837 à 1847), d'Edouard Debat-Ponsan (1847-1913), de Pierre Buraglio (1939 -), des dessins de Louis -François Cassas (1756-1827), de Jean-Charles Cazin (1841-1921) et de François Sicard (1862-1934).



Lorenzo Veneziano : Les Anges Musiciens. (Détail).
MBA Tours



Adrien Baillet : La Vie de Monsieur Descartes. - Paris : D. Horthemels,
1691. - 2 vol. BM Tours



Les Coustumes et stilles du pays et duchie de Touraine. - Tours : Mathieu
Latheron, 1502. BM Tours



James Forbes : Vue de Tours, de l'Abbaye de Marmoutiers et de ses
environs. 1803. BM Tours

Leur aide à l'acquisition de l'Horloge de table triangulaire de David Le Roy en 1987, des *Anges musiciens* de Lorenzo Veneziano en 1998, de fauteuils de Chanteloup en 2007 et des trois *Batailles de Richelieu* en 2010, à la réalisation de catalogues d'expositions, à l'invitation régulière de conférenciers, à l'organisation d'Apéritivi... révèlent cet intérêt constant des Amis à la vie et à l'enrichissement du Musée et de la Bibliothèque.

Les Amis de la Bibliothèque et du Musée ont également considérablement aidé la Bibliothèque municipale, ravagée par un incendie en juin 1940, à reconstituer des collections patrimoniales, qui puissent témoigner de la place éminente tenue par Tours et la Touraine dans l'histoire culturelle de la France, du Moyen Age à nos jours.

De 1968 à nos jours, c'est plus d'une centaine de documents (livres imprimés, manuscrits, gravures...) que la générosité de l'association permet de faire entrer à la Bibliothèque.

Deux axes d'acquisition se sont naturellement dégagés très tôt.

Le premier, tourné vers le passé, est consacré aux auteurs ou aux impressions qui ont illustré l'histoire littéraire de la Touraine : Honoré de Balzac, René Descartes, Anatole France, Michel de Marolles, François Rabelais, Racan, René Rapin, pour ne prendre que les noms les plus prestigieux. (*Les Coustumes et stilles du pays et duchie de Touraine*. Tours, 1502 / Joachim Du Bellay : *Entreprise du Roy daulphin*. Paris, 1559 / Chevalier de Racan : *Les Bergeries de messire Honorat de Bueil, chevalier, sieur de Racan*. Lyon, 1635...)

Le second, tourné vers le présent, permet l'entrée d'éditions rares et précieuses des grands écrivains tourangeaux de notre époque, Robert Pinget et surtout Yves Bonnefoy, dont les Amis ont puissamment contribué à créer l'important fonds de livres d'artistes.

Mais le soutien de l'association ne se limite pas aux acquisitions de textes rares, d'éditions originales, d'ouvrages richement illustrés. Il se manifeste également dans l'organisation de conférences destinées à un large public, des érudits aux simples curieux, sur des thèmes où l'histoire, la littérature et l'art se rejoignent.

Une vitrine de cette exposition-dossier sera réservée aux ouvrages les plus précieux entrés dans les collections patrimoniales de la Bibliothèque Municipale grâce aux généreux achats des Amis.



CONTACTS



MUSÉE
• DES •
BEAUX
- ARTS
TOURS

Association des Amis de la Bibliothèque et du Musée des Beaux-Arts
Présidente : Catherine Legaré / 06 87 19 09 55 / Abmtours37@gmail.fr

Musée des Beaux-Arts : 18, place François-Sicard / 37000 Tours
Eric Garin, chargé de communication / e.garin@ville-tours.fr